

Natalia Fernanda Gelós

Formación

Maestría en periodismo (Completa. Universidad de San Andrés – Diario Clarín 2007)

Licenciatura en comunicación social (Universidad Nacional de La Plata. Graduada en 2005)

Materias de la Licenciatura en Artes Combinadas (UBA - 2007)

Materias de la Licenciatura en Psicología (UNLP - 2000/2003)

Experiencia

Periodista freelance

Actualidad:

Escribo para la sección Cultura del diario Clarín, para las revistas Crisis, Brando, Anfibia y para los sitios Eterna Cadencia y Socompa.

Llevo adelante el newsletter Noticias de lo natural

Soy editora del sitio [Descubrir Turismo](#)

CM de Twitter del sitio Socompa y el Instagram de la editorial Leteo y otras cuentas culturales

Autora del libro Antonio Di Benedetto Periodista (Ed. Capital Intelectual, Buenos Aires, 2011)

Trabajos editoriales freelance en la editorial Siglo XXI y particulares

Anteriormente:

Colaboraciones en revistas suplemento Ideas, de La Nación, revista Anfibia, revista Marca de Agua de la Biblioteca Nacional, sitio Borderperiodismo

Colaboraciones en Soho Argentina, revista C y cultura del diario *Crítica de la Argentina*, en la colección “200 argentinos” (dirigida por Jorge Lanata y Guillermo Alfieri, acompañó a la revista *Veintitrés*), sección cultura de *Clarín* y revista *Ñ*; revistas *Caras* y *Caretas*, *Gabo*, *Noticias*, suplemento Cultura del diario *Perfil*, sección cultura del semanario uruguayo *Brecha*.

Jefa de redacción de la revista Bocadesapo (www.bocadesapo.com.ar) 2009-2012

Investigadora en libro sobre Sustentabilidad, coordinado por la periodista Canela, editado por laboratorios Bagó.

Blogger en Yahoo! Argentina, en la sección Culta y entretenimientos (2013 – 2016)

Columnista de libros en Café del Oeste, en FM Radio Ciudad (Termas de Río Hondo)

Trabajo de comunicación de lanzamiento del libro Los Mundos de Gael, de Ana Halabe (Ed. Autoría 36) en 2018

Prensa y comunicación para eventos en Buenos Aires de Cultura y Turismo de Santa Fe y Rosario

Docencia

Docente del [HYPERLINK "http://posgrado.fahce.unlp.edu.ar/course/seminario-de-lenguajes-plasticos-y-otros-lenguajes-comparados/"](http://posgrado.fahce.unlp.edu.ar/course/seminario-de-lenguajes-plasticos-y-otros-lenguajes-comparados/) Seminario de lenguajes plásticos y otros lenguajes comparados en la [Maestría en Literaturas Comparadas](#) de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP.

Talleres de periodismo y crónica en programas culturales en los barrios de la Asociación Civil La Chispa

Becas y otros datos

Ganadora de Beca Nacional 2011 del Fondo Nacional de Las Artes en categoría literatura.

Ganadora de Beca Nacional 2018 del Fondo Nacional de las Artes en categoría literatura.